

# Agenda

## ► MARDI 17 SEPTEMBRE 2024

### Les joyaux de l'Art Nouveau à Perpignan

Nous suivrons un guide pendant 3 heures pour découvrir Perpignan de la Belle époque. La belle époque doit son apparition à l'arrivée du chemin de fer en 1858 et à la destruction des remparts, débutée en 1904. La ville entre dans une nouvelle ère grâce à une bourgeoisie commerçante éclairée. La famille Bardou, propriétaire de la fabrique du fameux papier à cigarette JOB, en est le parfait exemple.



## ► JEUDI 3 OCTOBRE 2024

### Visite guidée de l'exposition Salle des Consuls "Le Palais des Archevêques Revivez l'histoire"

Cette exposition, nous invite à découvrir ce monument exceptionnel à travers une reconstitution filmée et une exposition retraçant son évolution au fil des siècles.



## ► DIMANCHE 13 OCTOBRE 2024

### Journée Européenne des Amis de Musées

Des milliers d'amis des musées européens fêteront la deuxième Journée Européenne des Amis des Musées sur le thème "Vos musées, notre passion !"  
Nous proposerons avec Chloé une activité pour les Jeunes Amis.

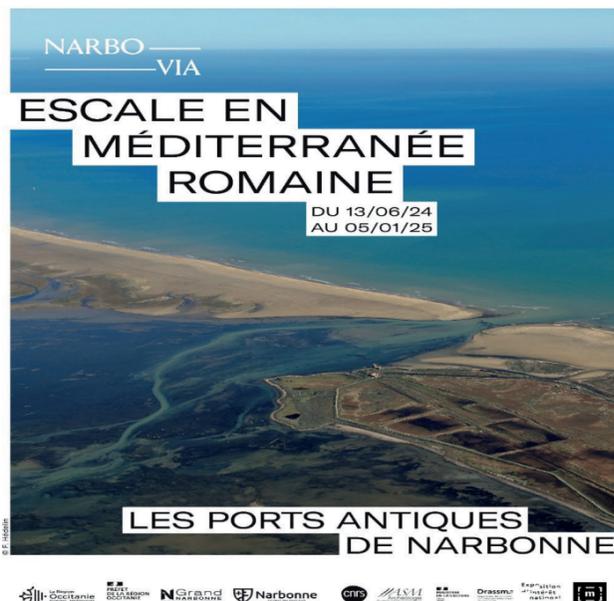
## ► NOVEMBRE 2024

### Une journée sur les pas de Salvador DALI à Figueras



## ► DECEMBRE 2024 :

### Musée Narbo Via



## ► SAMEDI 11 JANVIER 2025 :

### Assemblée générale annuelle salle des Synodes



L'association pourrait être amenée à modifier ces projets; vous en seriez avertis. Inscription à la réception de votre chèque.  
Les activités sont réservées aux adhérents.

Cotisations : 20€ par personne ou 30€ par couple.  
5€ pour les 18 à 35 ans (Jeunes Amis)

### LES AMIS DES MUSÉES DE NARBONNE

6, rue Pierre et Jean-Baptiste Bénét

11100 NARBONNE

Tél./Répondeur : 06 84 73 31 54

Site : [www.amisdesmusees-narbonne.org](http://www.amisdesmusees-narbonne.org)

#### Permanence au local :

le 1er jeudi de chaque mois  
de 15h à 17h.

**Présidente :** Manou BASTIDE  
**Secrétaire :** Claudine VERGNE  
**Trésorière :** Corinne DE HALLER

Conception/Impression : Thot'em création Narbonne



Responsable - rédaction : Corinne de Haller - Claudine Vergne - Crédit photographique : François Cossard - Jean-Pierre Desvignes - Michel Gendillon - Gilles Magnès



## Sommaire

Edito P1  
Vie de l'Association P2  
Expositions Temporaires P3  
Agenda P4

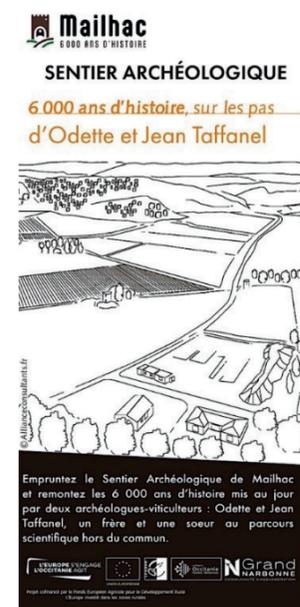


# Edito

## Focus sur Mailhac et Sigean, Associations du Patrimoine de La Narbonnaise, nos partenaires

### Mailhac le sentier archéologique

En juin 2023 pour le solstice, nos amis de la commission Patrimoine de la mairie de Mailhac nous avaient présenté le sentier archéologique sur les pas d'Odette et Jean Taffanel qu'ils souhaitaient ouvrir.  
Après une année de travail acharné, le sentier est ouvert et opérationnel sur 2 boucles : l'une petite de 3 km (50 min) et une grande de 7,7 km (2h)  
Les visites guidées ont lieu chaque lundi à 9h30 en été, et chaque mercredi en septembre et octobre, Sarah Collado, guide conférencière encadre ces visites, l'inscription est obligatoire.



**Un frère, une sœur : une vie de fouilles**  
Ce que vous allez découvrir sur ce chemin, est l'œuvre d'une vie : celle d'Odette (1915-2012) et Jean Taffanel (1917-2009), une fratrie issue d'une modeste lignée de forgerons et de viticulteurs.  
Alors qu'ils avaient 16 et 14 ans dans les années 1930, ils découvrent des tessons dans les sillons du labour de la vigne familiale.  
Une vocation était née, et ils voueront leur vie entière à l'archéologie et la connaissance de leurs ancêtres.



## Le musée des Corbières à Sigean vient de fêter ses 40 ans

Le président des amis du patrimoine sigeanais, Aurélien Saux est à l'initiative de cette belle journée. Aurélien à la tête de l'association depuis plus de cinq ans, se mobilise sans compter et avec passion pour faire connaître la richesse du patrimoine sigeanais. Il travaille au musée Narbo Via et fait partie de nos jeunes amis.  
Le Musée des Corbières offre des collections inestimables de la Préhistoire au XIX<sup>e</sup> siècle. En ce moment le musée est lié à Narbo Via par le prêt des rouleaux de plomb pour l'exposition "Escale en Méditerranée romaine". Ces artefacts offrent un aperçu fascinant des pratiques commerciales et administratives de l'époque romaine.  
Retrouver en page 3 la présentation des expositions temporaires de nos musées.

### Bonne rentrée culturelle à vous tous.



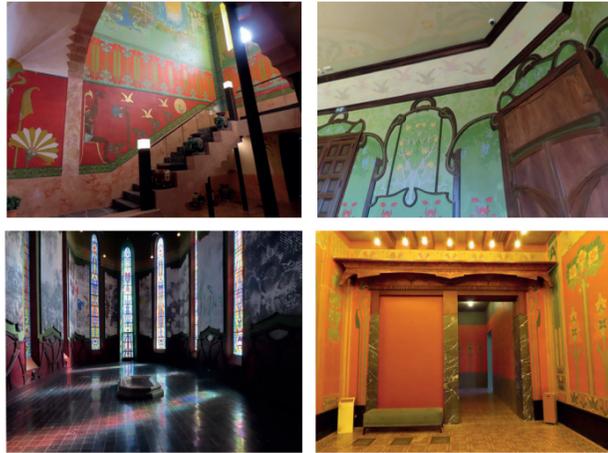
## Vie de l'Association

Notre fil rouge pour l'année 2024 est la découverte des deux mouvements artistiques et architecturaux qui ont marqué la fin du 19ème et le début du 20ème siècle : **L'Art Nouveau et L'Art Déco**

### ► FÉVRIER ET MARS 2024

#### Visite du Château Laurens à Agde

Le château est construit en béton armé, la structure de métal ouvragé est typique des architectures industrielles de la fin du 19ème siècle. Les décors sont foisonnants, on y découvre des séquences Art nouveau, des séquences orientalistes, égyptisantes et symbolistes.



### ► MAI 2024

Sur les pas de Jean Francois Rio nous sommes allés à la découverte de L'art nouveau et l'art déco à Narbonne.



*Nous poursuivrons notre quête art nouveau et art déco en allant à Perpignan en septembre.*

► Mais nous avons aussi découvert d'autres pépites de notre région : A Castres la visite du musée Goya entièrement rénové et à Cambounet/Sor au Château des Plantes la culture du Pastel.



► Dans l'ancienne cave coopérative viticole de Ferrals-les-Corbières le musée Spiktri



► Le chantier de charpenterie de marine à Mandirac et la Manade Tournebelle



Responsable rédaction : Corinne de Haller - Claudine Vergne - Crédit photographique : François Cossard - Jean-Pierre Desvignes - Michel Gendillon - Gilles Maignes

## Expositions temporaires dans nos musées

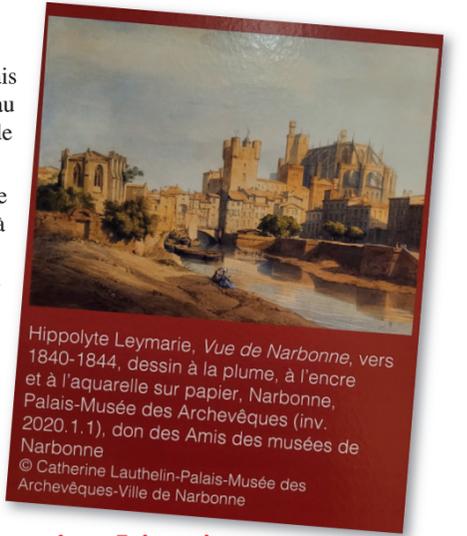
### *Le Palais des Archevêques : Revivez l'Histoire !*

#### Salle des consuls, jusqu'au 14 octobre 2024

L'exposition offre un véritable voyage dans le temps pour découvrir l'histoire du Palais des Archevêques de Narbonne, de l'Antiquité à nos jours. L'entreprise Hadès, bureau d'études archéologiques, a récemment étudié les vestiges de ce lieu. Sur cette base de données, un film inédit a été réalisé en 3D par Marc Azéma.

"Cette exposition est le résultat de cinq ans d'études différentes qui doivent permettre de réaliser un nouveau parcours pour le Palais Vieux dont 3 000 œuvres sont parties à Narbo Via.

Le parcours devrait couvrir de la Préhistoire à la Renaissance et permettre d'exploiter les 47 000 œuvres qui restent." Explique, lors de l'inauguration, madame Flore Collette, Directrice du Patrimoine, Conservateur en chef du Palais-Musée des Archevêques et des monuments historiques de Narbonne.



### *Escale en Méditerranée romaine*

#### *Les ports antiques de Narbonne au Musée Narbo Via, jusqu'au 5 janvier*

Depuis plus de 15 ans, une équipe d'archéologues du CNRS travaille à retrouver l'implantation du port de cette colonie romaine fondée en 118 avant notre ère, puissante capitale de la province de Narbonnaise qui s'étendait des Pyrénées aux Alpes.

Ce projet collectif de recherche, co-dirigé par Corinne Sanchez (CNRS) et Marie-Pierre Jézégou (DRASSM), financé par la Région Occitanie, l'Etat, les villes de Narbonne et de Gruissan, a ainsi permis de mettre en évidence un véritable système portuaire avec de nombreuses infrastructures (phare, quais, digues, entrepôts, ateliers) principalement sur trois sites de l'étang : la Nautique, Saint Martin, Le Grand Castélou .

Narbo Martius était un grand port exportateur de vins (déjà une vocation régionale...), de minerais (issus de la Montagne Noire) et de céramiques (sigillées).

L'exposition, reconstituée en détail la vie quotidienne de la cité portuaire et de la lagune de Narbonne.

Les œuvres présentées (amphores, statues et bustes, mosaïques, bijoux et accessoires, inscriptions et stèles funéraires, objets de la vie quotidienne) sont exceptionnelles. Elles ont été découvertes lors des fouilles ou bien prêtées par des musées français et italiens.

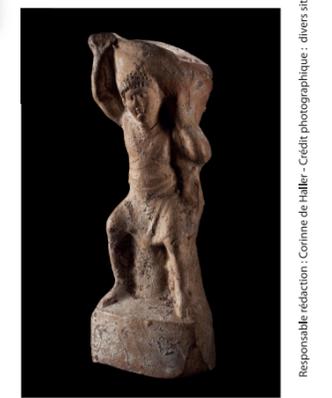
*La visite est très vivante grâce aux cartes animées, maquettes en relief (milieu naturel, navires, installations...) et aux nombreuses expériences sonores, olfactifs et tactiles.*



*Archives photographiques des Musées Capitolins. Le moulage exposé provient du Museo della Civiltà Romana, Rome. ) Notre association a participé au transport de cette œuvre.*



*Cet ouvrage remarquable , paru le 26/06/2024, accompagne l'exposition.*



Responsable rédaction : Corinne de Haller - Crédit photographique : divers site internet